

Frise Historique

Notice d'utilisation

Version 1.0

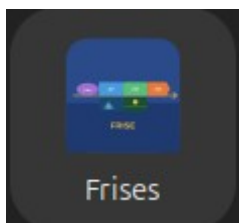


1. Présentation

Frise Historique pour l'ordinateur Ector permet de créer des frises chronologiques illustrées. Chaque élément de la frise est un bloc indépendant qui peut contenir un texte, une couleur de fond, une image et un titre d'image. Les blocs se positionnent côte à côte sur une ligne temporelle horizontale.

2. Lancement

Le démarrage du logiciel de construction de frise se fait en cliquant sur l'icône :



Icône « Frises »

3. Interface

3.1 Barre d'outils

La barre d'outils en haut de la fenêtre regroupe tous les contrôles, organisés en groupes colorés :

Titre :	Champ de saisie du titre de la frise (affiché au-dessus des blocs et inclus dans la copie)
+ Rectangle	Ajoute un bloc rectangulaire standard

	Ajoute un bloc en forme de flèche pointant vers la droite
	Ajoute un bloc en forme de flèche pointant vers la gauche
	Ajoute un bloc « période sans intérêt » (fond coloré, hachures et éclair)
	Ajoute un bloc de forme elliptique (début de la frise en général)
	Déplace le bloc sélectionné d'une position vers la gauche ou la droite
	Supprime le bloc sélectionné (annulable avec  Annuler)
 Annuler	Annule la dernière action (aussi accessible via Ctrl+Z)
 Copier	Copie la frise comme image dans le presse-papiers (aussi via Ctrl+C). Le copier se fait aussi automatiquement quand on clique dans une autre fenêtre (le traitement de texte par exemple).

3.2 Zone de dessin

La zone de dessin occupe la partie principale de la fenêtre. Elle est scrollable horizontalement si la frise dépasse la largeur de l'écran. Une ligne horizontale matérialise l'axe temporel sur lequel les blocs sont alignés.

4. Les blocs

4.1 Types de blocs disponibles

Rectangle	Bloc standard avec texte, couleur, image et titre d'image
Flèche →	Même contenu qu'un rectangle mais avec une pointe orientée vers la droite. Idéal pour marquer un début de période
Flèche ←	Même contenu mais pointe orientée vers la gauche. Idéal pour marquer une fin de période
Éclairs ⚡ ⚡	Bloc réduit (¼ de largeur) avec fond coloré et hachures. Représente une période sans intérêt. Peut afficher un texte et une couleur personnalisée
Ellipse	Bloc de taille intermédiaire (½ largeur) en forme d'ovale. Contient un texte centré et une couleur personnalisable

4.2 Ajouter un bloc

Cliquez sur l'un des boutons  de la barre d'outils. Le nouveau bloc apparaît automatiquement à droite du dernier bloc existant. Le bloc nouvellement créé est sélectionné automatiquement. Double-cliquez dessus pour l'éditer immédiatement.

4.3 Éditer un bloc

Double-cliquez sur un bloc pour ouvrir sa fenêtre d'édition. Selon le type de bloc, vous pouvez modifier :

Texte du bloc	Texte affiché à l'intérieur du bloc (centré verticalement et horizontalement)
Couleur de fond	Couleur de fond du bloc (sélecteur de couleur graphique). Disponible pour tous les types
Forme	Pour les blocs standards : rectangle, flèche droite ou flèche gauche
Image	Chemin vers une image à afficher sous le bloc. Sélectionnable via le bouton 📁 (dossier par défaut : ~/Images/Frises)
Texte pour l'image	Titre ou légende affiché au-dessus de l'image

4.4 Ajouter une image

Deux méthodes sont disponibles pour associer une image à un bloc :

- Sélecteur de fichiers : dans le dialogue d'édition, cliquez sur 📁. Le sélecteur s'ouvre par défaut dans ~/Images/Frises.
- Glisser-déposer : faites glisser un fichier image depuis votre gestionnaire de fichiers directement sur le bloc souhaité.

Les formats d'image supportés sont PNG, JPEG, GIF, BMP... L'image est mise à l'échelle automatiquement.

5. Organisation des blocs

5.1 Déplacer un bloc librement

Cliquez-glissez un bloc horizontalement pour le repositionner. Lors du relâchement, les blocs sont automatiquement triés par position et resserrés (sans espace entre eux).

5.2 Déplacer d'une position

Sélectionnez un bloc (clic simple) puis utilisez les boutons ◀ et ▶ pour le permuter avec son voisin gauche ou droit.

5.3 Supprimer un bloc

Sélectionnez le bloc puis cliquez sur 🗑️. La suppression est annulable.

6. Titre de la frise

Le champ « Titre : » en haut à gauche permet de nommer la frise. Ce titre est :

- Affiché en haut de la zone de dessin, centré, en temps réel
- Inclus dans l'image copiée dans le presse-papiers

7. Copier la frise

7.1 Copie manuelle

Cliquez sur  Copier ou appuyez sur Ctrl+C. La frise entière est rendue dans une image (fond blanc) et placée dans le presse-papiers système.

7.2 Copie automatique

La frise est automatiquement copiée dans le presse-papiers dès que la fenêtre perd le focus (par exemple, quand vous passez à votre traitement de texte).

7.3 Contenu de l'image copiée

- Le titre de la frise (si renseigné), centré en haut
- Tous les blocs avec leurs textes, couleurs et formes
- Les images associées à chaque bloc
- Les titres d'images affichés au-dessus de chaque image

7.4 Hauteur de l'image

L'image copiée est recadrée intelligemment :

- Si au moins un bloc possède une image ou un titre d'image : la zone image complète est incluse
- Sinon : seule la bande des blocs est copiée (image plus compacte)

La ligne de la timeline horizontale n'est pas incluse dans l'image copiée afin d'obtenir un rendu propre.

8. Annulation (Undo)

Le logiciel conserve un historique de 50 états. Pour annuler la dernière action :

- Bouton  Annuler dans la barre d'outils
- Raccourci clavier : Ctrl+Z

Les actions annulables incluent : ajout, suppression, déplacement, modification et changement de couleur d'un bloc.

9. Raccourcis clavier

Ctrl+Z	Annuler la dernière action
Ctrl+C	Copier la frise comme image dans le presse-papiers

10. Notes techniques

10.1 Dossier images par défaut

Le sélecteur de fichiers s'ouvre par défaut dans Images/Frises. Créez ce dossier si nécessaire et rangez-y vos images personnelles relatives aux frises.

10.2 Formats d'images supportés

Les images aux formats suivants sont acceptées : PNG, JPEG, GIF, BMP, TIFF, WebP (si le module est installé).